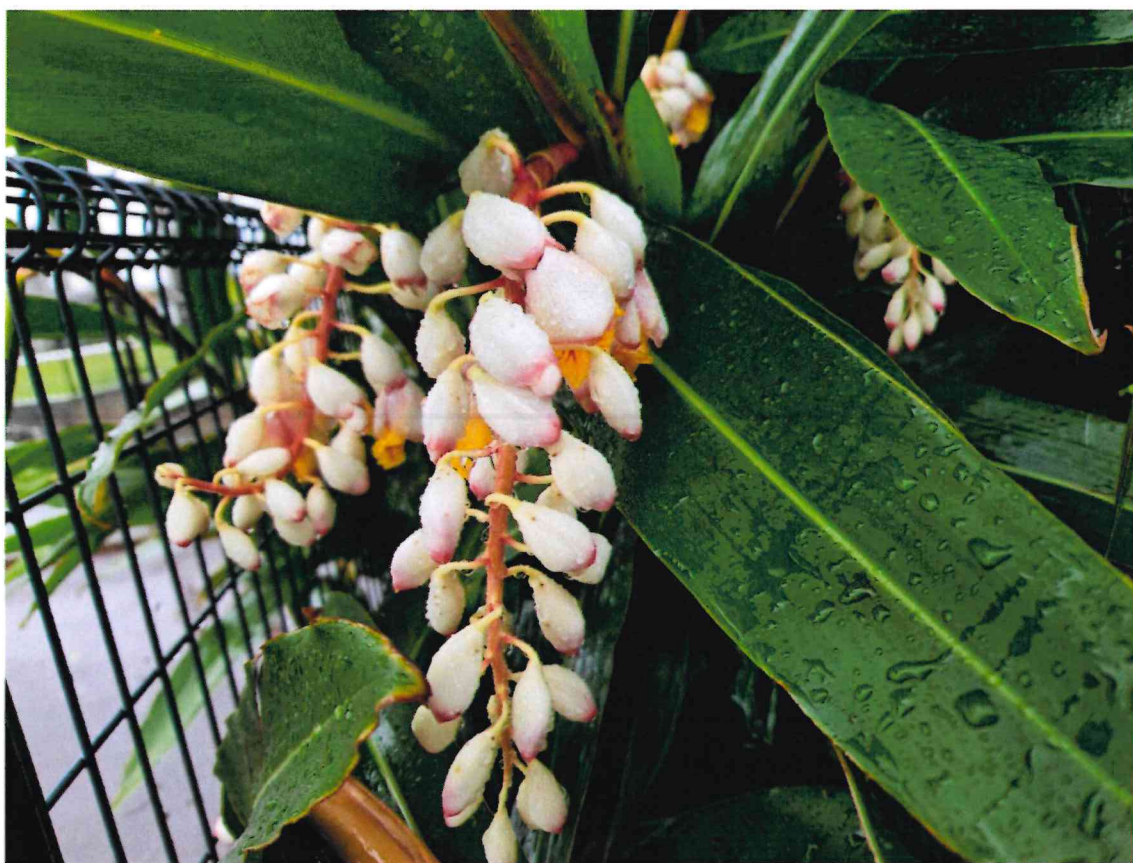


沖縄協だより

第439号

(令和8年5月発行)



社会福祉法人**沖縄県視覚障害者福祉協会**

〒900-0014 沖縄県那覇市松尾2丁目15番29号

事務局 098-863-2997

点字図書館 098-866-0222

沖縄はり・灸・あん摩マッサージセンター 098-863-8986

ホームページ <http://www.okishikyo.net/>

目 次

1. オイルショック 1 ページ
2. 令和8年度みやらびカップ モルック大会のご案内
. 1 ページ
3. 第62回沖縄県身体障害者スポーツ大会のご案内
. 2 ページ
4. 新刊紹介 2 ページ
5. お知らせ 8 ページ
6. ありがとうございました 8 ページ
7. 気兼ねなく訪ねて欲しい沖縄点字図書館
. 9 ページ
8. 編集後記 10 ページ

1. オイルショック

会長 知花 光英

小満芒種、みなさまお変わりなくお過ごしでしょうか。新年度がスタートしてひと月、春の大型連休でリフレッシュし、日常生活に気合を入れ直している方も多いことでしょう。何やら、今年は、秋にもシルバーウィークならぬ大型連休が控えているようです。春に計画が立てられなかった方、今から秋の計画を立ててみてはいかがでしょうか。

さて、人混みが苦手な私は、いつもののんびりタイムの連休でした。ただ、耳にする情報は、中東情勢。歴史上民族間の争いは絶えず、複雑な利害関係の地域とはいえ、さすがに産油国が集中する中東だけに、世界経済に与える影響は半端ではございません。

今回の原油問題で、よく耳にするようになった言葉が「ナフサ」。早速 AI さんのお世話になったところ、「ナフサは、ガソリンと灯油の中間成分で、さらなる分解により、エチレンやプロピレンの石油成分に変わるとか」。そしてそのナフサは、食品のトレーやラップ、多くの医療用器具、建築資材等々に！もちろんこれらが石油製品であることは知られていますが、このナフサが、値上がりどころか輸入すら困難な状況では、あの半世紀前、トイレットペーパー買占め事件を彷彿させる、いや、それ以上のオイルショックを招くのではと心配しています。

中東情勢に限らず、せめて人災のない社会を願いたいものです。

例年より早い梅雨入りとなった南西諸島！県内ダムの貯水率も若干下がり目、こちらは自然災害のない恵みの雨を願っております。

2. 令和8年度みやらびカップ モルック大会のご案内

令和8年度「みやらびカップ」モルック大会が6月27日（土）に、金武町屋内運動場で開催されます。障害のあるなしや年齢にかかわらず、誰もが気軽に参加できるスポーツ「モルック」競技の普及を通して、障害者団体等との連携強化、障害者に対する県民の理解と関心を高めること、また社会参加の促進に寄与することを目的として沖縄県身体障害者福祉協会の主催で行われます。

モルックとは、フィンランド発祥のアウトドアスポーツで、木製の棒を投げて、番号の書かれたピン（正式にはスキttlといいます）を倒して得点を競う競技です。視覚障害者でも鈴やカスタネットなどを鳴らしてもらい方向を示すことで、目標のピンを倒すことができ競うことができます。

モルックって何だろう？と興味をもった方はぜひ挑戦してみてくださいはいかがでしょうか。1チーム3名で参加できます。一般チームと公平に戦えるローカルルールを設けてあるので、誰でも楽しめる競技です。

参加申込みは沖縄県身体障害者福祉協会、電話番号 098-851-3455
担当の仲里さんまでお問合せください。申込み締め切りは6月12日（金）です。

3. 第62回沖縄県身体障害者スポーツ大会のご案内

県内の障害者がこの大会に参加し、競技等を通じスポーツの楽しさを体験するとともに、県民の障害に対する理解を深め、障害者の社会参加の推進に寄与することを目的として、今年で第62回を迎える沖縄県身体障害者スポーツ大会が開催されます。

実施競技は、卓球、フライングディスク、水泳、アーチェリー、陸上となります。参加の条件は令和8年4月1日現在13歳以上の者となりますが、一部の競技では、6歳以上12歳以下の者もオープン参加として認めています。

各競技別の開催期日と会場は以下のとおりです。

卓球	8月 8日（土）豊見城市民体育館
フライングディスク	8月22日（土）沖縄市陸上競技場
水泳	9月 5日（土）奥武山公園プール
アーチェリー	9月20日（日）県立鏡が丘特別支援学校
陸上・本大会	10月10日（土）沖縄市陸上競技場

参加できる種目は障害により異なります。参加申込みについては、お住いの市町村福祉課か福祉事務所へお問合せください。

4. 新刊紹介

点字図書

007 ロボットは泣くのか？ おはなしサイエンス AI（人工知能）

さとう 佐藤 まどか 1巻 114ページ

父さんと二人で暮らす六年生の新しい家に AI ロボット・ピコがやってきたのは昨年のこと。ピコのいない生活なんて今では考えられない。そんな新が、「AIは必要か？」をテーマにしたディベートで肯定側としてプレゼンすることに…。

369 障害者差別解消法福祉事業者向けガイドライン 福祉分野における事業者が講ずべき障害を理由とする差別を解消するための措置に関する対応指針

厚生労働省 編 2巻 232ページ

障害者差別解消法に基づき、福祉分野における事業者が障害者に対し不当な差別的取扱いをしないこと、また、必要かつ合理的な配慮を行うために必要な考え方を記載。

913 三国志2 天上の舞姫

こまえ りょう 小前 亮 2巻 242ページ

連合軍から逃亡し長安に都を移した董卓はここでも悪行のかぎりをつくしていた。董卓を討ちたい諸侯たちだが、中国一の猛将・呂布が守っているため誰も手が出せない。そんな中、暴虐に耐えかねた大臣の王允は、養女・貂蟬とともに董卓を討ち取るための計略をめぐらせる。

デイジー図書

019 ふくらむ読書

おかざき たけし 岡崎 武志 7時間25分

山本周五郎著『青べか物語』、中里恒子著『歌枕』…。一冊一冊の本に隠されている小さな発見と大きな宇宙を、古書ライターの著者が綴る。

329 難民・移民のわたしたち これからの「共生」ガイド

あまみや かりん 雨宮 処凛 6時間11分

難民・移民を知るための超入門書。彼らが日本にいる理由や、彼らの生活、その子どもたちが困っていること、日本の難民・移民政策などを紹介する。

361 あの公園のベンチには、なぜ仕切りがあるのか？ 知らぬ間に忍び寄る排除と差別の構造

もり たつや 森 達也 8時間38分

街を歩いていても気づきにくい。目をこらさないと見えない。目に付けば議論になる。それを避けるためにひっそりと、こっそりと進められていく排除のシステム。11人の論客がそれぞれの専門分野の状況を読み解く。

378 知的障害のある生徒が料理を好きになるレシピ ひとりで できた！またやってみよう！

やすおか ともみ

安岡 知美 5時間55分

障害者の真の自立には食の自立が欠かせない。特別支援学校の家庭科教諭が、授業の工夫とともに、調理の技術に合わせた40あまりのレシピを紹介する。

490 月刊 人間医学 2026年4月号

にんげんいがくしゃやっきょく

人間医学社薬局 3時間34分

特集1・太陽光とビタミンD（1）、特集2・肝臓が疲れる、新・元気術（242）
喜びの共有、中庸会1・油脂の摂りすぎに注意（3）、中庸会2・首のこりと不調、
中庸会3・がんと白豆杉（上）、歯周病と全身の病気 ～健康はお口から～（下）、
今月の注目商品 ほか

699 NHK ラジオ番組 ラジオ文芸館「平松屋おみつ 前編」

いけなみ しょうたろう

池波 正太郎 42分

煙管師の父親と二人暮らしをするおみつは、母親代わりの仕事一切を引き受け家事に精を出す。ある日、買い物から帰ると事件が起こり…。

699 NHK ラジオ番組 ラジオ文芸館「平松屋おみつ 後編」

いけなみ しょうたろう

池波 正太郎 42分

父親を殺されたおみつは、平松屋に奉公に出る。その平松屋の一人息子、利太郎の元に嫁いできた妻は、みな女将の厳しつけの厳しさに耐えかねて離れていった。そんな中、おみつと利太郎の関係に変化が…。

699 NHK ラジオ番組 ラジオ文芸館「鮎」

すし

おかもと

岡本 かの子 42分

東京の鮎屋の娘ともよは、謎めいた常連客に心惹かれ、ある日本当に鮎が好きなのか尋ねる。するとその客は、幼いころに母親が握ってくれた鮎の思い出をともよに打ち明ける。

699 NHK ラジオ番組 ラジオ文芸館「鼓くらべ」

やまもと しゅうごろう
山本 周五郎 42分

お留伊は、殿様の前で腕を競う、鼓くらべで勝つため、稽古に励む日々。その音に誘われた老人が、ある言葉を彼女に伝える。鼓くらべの日、お留伊は今までの自分を振り返り…。

699 NHK ラジオ番組 FMシアター「リーチ」

こまつ よしこ
小松 與志子/原作 52分

住宅街の片隅にある、健康麻雀屋。「賭けない・吸わない・飲まない」と張り紙がしてある、小さな麻雀屋である。経営しているのは老夫婦。毎日のようにやってくる常連客も後期高齢者たち。ある日、背広姿の新顔の男がやってくるのだが…。老いていくのは悪いことばかりではない。老いの持つ切なさや明るさを描く人間群像ドラマ。

699 NHK ラジオ番組 FMシアター「オーバーライト」

みずき たかひろ
水城 孝敬 52分

母と離婚し、一人暮らしをしていた父が癌で亡くなった。離れ離れに暮らしていた娘の結衣と母・美紀子、弟・雄次の三人が亡き父のアパートに集まり遺品整理を始めたところ、父が家族に宛てたカセットテープを発見。そこには家族への感謝の言葉の上に、憎しみの言葉が上書きされて吹き込まれていて…。父の最期の思いとは。

699 NHK ラジオ番組 FMシアター「父さんが会いにきた」

もんぜん びより
門前 日和 52分

第52回創作ラジオドラマ大賞受賞脚本をオーディオドラマ化。鈴木諒介は冴えないサラリーマン。パワハラ上司に虐げられ、妻の咲とは別居中だ。ある日、遠く函館に住む父・和夫が倒れたという報せがある。上司に休暇を取ると言い出せないまま、翌日目を覚ますと、目の前に和夫がいた！！どうやら幽体離脱して会いにきたらしい。日々の生活に疲れた人々に、身近な人の営みの愛おしさを伝えるハートウォーミングコメディ。

699 NHK ラジオ番組 新日曜名作座「羊は安らかに草を食^はみ」

宇佐美 まこと/原作 3時間2分

認知症になった友人の人生を辿る、女性三人、最後の旅。戦争を生き延びた彼女が、生涯隠し通した“秘密”とは？人間の尊厳を見つめた、至高のミステリー。

699 NHK ラジオ番組 青春アドベンチャー「リニューアル」

黒瀬 ゆか 1時間17分

西暦2224年。環境汚染と感染症の蔓延により地球は人類が住むのに適さない星となりつつあり、人類全体もまた衰退への道をたどっていた。生物学者のタロウはそんな世の中に嫌気がさし自暴自棄な生活をしていたが、妻のハナコは感染症を克服する手掛かりを求めて精力的に活動が続けていた。そして遂にハナコはアマゾンのジャングルで宿主を再生することができるリニューアルという寄生植物を発見する。しかし同時に不治の病に侵されてしまうのだった。

778 くまさんのこだわりシネマ社会学

好井 裕明 7時間16分

日常生活を批判する力を鍛える営みとして「映画を読み解く社会学」を提案。映画の人間関係、やり取りなどが、どんな意味を持っているのかを解説する。

816 10代からの文章レッスン みんなどうやって書いてるの？

小沼 理 4時間59分

身の回りの事や自分の気持ちを言葉でうまく表現するには。エッセイストや作家ら15人が、自分の経験や気持ちを書くためのコツや工夫、心構えを伝授する。

913 スティ！ ぼくとシェパードの5カ月の戦い

青谷 真未 10時間36分

両親を失い、伯母夫婦に引き取られた青年。ある日、元警察犬のシェパードが家に来て…。犬が苦手だった青年と、悲しい過去を抱えたシェパードの物語。

963 シャードッグ・ホームズ 2 キャンディ工場のひみつ

イサック・パルミオラ 1時間50分

ふしぎな味のキャンディの袋に「助けて」と書かれた紙が入っていた。新人探偵のきょうだいとエスパー犬は、キャンディ工場へ向かう。

<サピエ図書館オンライン・リクエストランキング>

*点字図書ベスト10 (2026年4月1日から30日までの集計)

1位	トウモロコシの歴史「食」の図書館	ジョーンズ マイケル・オーウェン	3巻
2位	生きることのはじまり	金 満里	4巻
3位	さんごいろの雲	やえがし なおこ	1巻
4位	世界中の「危険な街」に行ってきました ヤバすぎる14の街	嵐 よういち	3巻
5位	旅立ちの橋 口入屋用心棒	鈴木 英治	3巻
6位	明治を生きた男装の女医 高橋瑞物語	田中 ひかる	4巻
7位	映画ノベライズ ゴールデンカムイ	宮本 真生 他	3巻
8位	熟柿	佐藤 正午	6巻
9位	はるの空 耳の聞こえない私は、音のない世界をこう捉え、 こんな風に生きてきた。	春日 晴樹	3巻
10位	被告人、A I	中山 七里	4巻

*デージー図書ベスト10 (2026年4月1日から30日までの集計)

1位	エピクロスの処方箋	夏川 草介	10時間26分
2位	武士の流儀 13	稲葉 稔	5時間25分
3位	失われた貌	櫻田 智也	9時間23分
4位	PRIZE	村山 由佳	13時間2分
5位	めじろ鳴く	佐伯 泰英	6時間10分
6位	イン・ザ・メガチャーチ	朝井 リョウ	14時間37分
7位	〔シネマ・デージー〕学校	山田 洋次	2時間12分
8位	熟柿	佐藤 正午	10時間22分
9位	さよならジャバウォック	伊坂 幸太郎	10時間34分
10位	カフェーの帰り道	嶋津 輝	7時間40分

<サピエ図書館オンライン・ダウンロードランキング>

*デージー図書ベスト10 (2026年4月1日から30日までの集計)

1位	赤い密約	今野 敏	6時間21分
2位	海蝶 沈黙のヨダ	吉川 英梨	14時間38分
3位	忍び同心捕物控 1 橋場一之進登場	黒崎 竜一郎	5時間50分

4位	分水 隠蔽捜査 11	今野 敏	7時間 41 分
5位	イン・ザ・メガチャーチ	朝井 リョウ	14 時間 37 分
6位	なぜ、私は誰とでも寝てしまうのか 令和女性10人のセックス黙示録	福田 光睦	5 時間 20 分
7位	遥かなる蒼峰 南アルプス山岳救助隊K-9	樋口 明雄	6 時間 44 分
8位	失われた貌	櫻田 智也	9 時間 23 分
9位	姉上、ご成敗ねがいます 1	馳月 基矢	5 時間 40 分
10位	探偵ガリレオ	東野 圭吾	7 時間 39 分

5. お知らせ

(1) 沖視協 6 月行事予定

1 日 (月) マッサージセンタースタッフ会議

10 日 (水) 第 1 回理事会・第三者委員会・第 1 回支部長会

16 日 (火) 職員会議・マッサージセンター会議

25 日 (木) 定時評議員会

(2) 女性部よりお知らせ

① ヨーガ教室

日 時：6月4日 (木)・11 日 (木)・18 日 (木) 10 時～11 時

場 所：沖視協3階研修室

持 参：バスタオル

参加費：1 回500 円

② ダンス教室・コーラス教室

日 時：6月21 日 (日)

場 所：沖視協3階研修室

時 間：コーラス教室 14 時～15 時 ダンス教室 15 時～16 時

6. ありがとうございました (令和8年4月1日～4月30日)

事業活動協力金

個人 1 件 20,000 円

7. 気兼ねなく訪ねて欲しい沖縄点字図書館

沖縄点字図書館 志堅原 あさこ

若葉が初夏の日差しに輝く季節となりました。この『沖視協だより』、実は事務局、マッサージセンター、点字図書館と異なる3つの部署から選ばれた2名の職員が編集委員を務めております。令和8年度はマッサージセンターの神里あやめと点字図書館の志堅原あさこが担当です。よろしくお願いいたします。

これまでの『沖視協だより』の慣例ですと、編集委員がコラムを書くことはなかったかと思いますが、今月号は挨拶代わりに点字図書館の見学について書いてみたいと思います。

ご存じのように「沖縄点字図書館」は沖縄視覚障害者福祉センターの2階にあり、ときどき飛び入りで図書館見学のお客様がいらっしゃいます。この図書館見学のお客様はさまざまで、マッサージセンターのお客様や「点字図書館」を全く知らない一般の方、ガイドヘルパーのお仕事に関心がある方などバリエーション豊かです。見学にいらしゃった際には、その時間に対応できる職員が沖縄点字図書館の所蔵する点字図書や録音図書の蔵書数、図書の貸出方法、点字図書・録音図書の製作方法や点字図書館に所属する4つのボランティアグループ（点訳、音訳、さわる絵本、拡大写本）についてご案内します。見学者の多くは、点字図書や録音図書がボランティアの手によって製作されていること、その製作期間が半年から1年と長期間かかることを知り、大変驚かれます。そして、ボランティア活動に感銘を受けたり、点字を勉強したくなりました！とおっしゃったりして帰っていきます。（なかには、墨字の図書を読むことができる閲覧スペースがあると思っていたんだろうなあ…と推測される一般の方がそそくさと帰ってしまうこともあります…期待に沿えず、ゴメンナサイ）。

このように、さまざまな方々とお話する機会があるのですが、思うことはただ一つ。「沖縄点字図書館をもっと知ってほしい！」これに尽きます。那覇市松尾という立地にありながら意外と存在を知られていないことも多い沖縄点字図書館。領収書の宛名をお願いする際に「点字図書館」と言っているのに「展示図書館」と美術関係の施設と勘違いされてしまうこともあります。それもこれも、まずは視覚障害をもつ方々のために図書を製作・貸出している図書館が存在していることを多くの人々に知っていただくことが一つだと思います。様々な職業、年齢、バックグラウンドをもつ方々に沖縄点字図書館にきていただいて、視覚障害者の読書環境や読書方法を知ってほしい。そして、その方が図書館見学で知ったことや印象に残ったこと、ちょっとした感想を家族や友人、周囲の人たちに話してもらって関心を持った人にも図書館見学に来てほしいという気持ちです。

とにかく視覚障害について知っている方も知らない方も、点字図書や録音図書に関心がある方もない方も、気軽に点字図書館の見学にきてくれたらいいなと思いながら今日もパソコンを見つめています。もし、図書館見学に興味のある方がいらっしゃったら、事前にお電話にてご連絡をいただくとスムーズに対応できますので、どうぞよろしくお願いいたします。

8. 編集後記

五月の雨がしめやかに降り続く今日この頃、以前なら外出の億劫さに溜息をつくところですが、最近は少し心境が違います。家で育てている観葉植物のパキラやガジュマルが瑞々しい新芽を吹く姿を眺めていると、雨の季節も悪くないと思えるから不思議なものです。

古来、沖縄では精霊が宿るとされるガジュマル。育てているのは、掌（てのひら）に乗るほどの小さなガジュマルですが、「小さなキジムナーが、この葉っぱの下で雨宿りをしていたら面白いな」などと、柄にもなく空想を巡らせております。

梅雨明けが待ち遠しい時期ではございますが、季節の変わり目、皆様どうぞご自愛ください。

事務局長 玉城 和也

令和8年度『沖視協だより』は、「社会福祉振興基金」の助成により墨字版・点字版・録音版を作成しています。

【表紙の写真】雨にぬれる月桃の花

赤く縁どられ白からピンクがかったつぼみは真珠のように並んで垂れ下がる